



釧路市民文化会館大ホール照明設備概要

〒085-0055 釧路市治水町 12-10 TEL (0154) 24-5005 FAX (0154) 24-5016

総容量	3φ4W 1000A		
仮設電源	舞台袖 上手奥	3φ3W 100 A × 1 台	
	舞台袖 下手前	3φ4W 225 A × 2 台	
	搬入口	1φ3W 60 A × 1 台	
	映写室	3φ3W 75 A × 1 台 ・ 1φ3W 30 A × 1 台	
直電源	C型 30A	上手袖中央・下手袖前に各 6 口 (仮設電源盤内)	
	C型 30A	上下客席前に各 2 口 (し列横 ウォールコンセント)	
	C型 60A	上下舞台袖前に各 3 口	
	客席中央	照明用 ね列 19番下	C型 30A 1口
	PA用 ね列 29・30番下	C型 30A 1口	16ch マルチコネクター 5口

《調光操作卓》

仕様	Panasonic PACOLIS-NE プリセット 100 本×3段 ムーブフェーダー 1 組 ・ クロスフェーダー 1 組 ・ 段マスタフェーダ 3本 ・ フリーフェーダ 5本		
記憶シーン数	2000 シーン (割り込み可)		
サブマスタ	30本 × 100ページ 3000シーン チェイス再生機能 フリーフェーダ機能 ページホールド機能 クロス再生機能		
パッチ	電子クロスバー方式 6場面記憶 (負荷グラフィック表示)		
チェイス	100 パターン トータル 2000 ステップ		
外部記憶	3.5型フロッピーディスク (JASCI、COMOS 対応)		

《舞台照明設備》

フットライト	60 w × 84 灯	4 回路	4 色
花道フットライト	60 w × 36 灯	上下各 2 回路	各 2 色
第1ボーダーライト	200 w × 72 灯	8 回路	4 色 (切り替え付)
第2ボーダーライト	200 w × 72 灯	8 回路	4 色 (切り替え付)
第3ボーダーライト	200 w × 72 灯	8 回路	4 色 (切り替え付)
プロセニアムサスペンション	A型 30A × 12 口	6 回路	<電動昇降> 吊り込み可能重量 約 100kg
第1サスペンションライト	C型 20A × 32 口	16 回路	<サスパッチ・手動昇降> 基本台数 フレネル×16 凸×11台 (約 240kg) ・ 吊り込み可能重量 約 300kg
第2サスペンションライト	C型 20A × 40 口	20 回路 (内 4 回路増設 BOX)	<サスパッチ・手動昇降> 基本台数 フレネル×16 凸×11台 (約 240kg) ・ 吊り込み可能重量 約 270kg
第3サスペンションライト	C型 20A × 36 口	16 回路 (内 4 回路増設 BOX)	<サスパッチ・手動昇降> 基本台数 フレネル×16 凸×6台 (約 190kg) ・ 吊り込み可能重量 約 300kg
アッパーホリゾンタライト	500 w × 80 灯	16 回路	4 色 (基本色 #71 #72 #63 #22)
ロアーホリゾンタライト	300 w × 80 灯	上下各 4 回路	4 色 (基本色 #72 #59 #22 #40)
シーリングスポット	1 kw × 42 台	18 回路	6 台 7 色
フロントサイドスポット	1 kw × 上下各 12 台	各 10 回路	3 台 4 色 (内 1FR に各4回路)
天反ライト	250 w × 34 灯		(3 Bor と切り替え)
センターピンスポットライト	2 kw クセノン × 3台		(内1台 旧型 ピンルーム下 映写室)
フォロー用スポットライト	1 kw ハロゲン × 3台	3 回路	(シーリング室)

《ステージコンセント》

舞台前	C型 30A × 4 口	2 回路	
舞台袖	C型 30A × 上下各 16 口	各 16 回路	
舞台後	C型 30A × 8 口	8 回路	(後上下 各2回路、中 LH 4回路 計 8回路)
花道	C型 30A × 上下各 2 口	各 2 回路	} コンモ回路
オーケストラピット	C型 30A × 上下各 4 口	4 回路	
小 迫り	C型 30A × 2 口	2 回路	(FC 上下 6番とコンモ)
※ パルコニー	C型 20A × 上下各 1 口	各 1 回路	(客席後方上部)