

PATHOS PACK

劇団パトスパック

赤
蓮
火

作・演出
宇梶剛士

北海道公演 2021.7

釧路 1木 → 平取 4日 → 北見 7水



劇団PATHOS PACK Vol.22

作・演出 宇梶 剛士

永遠ノ矢

あらすじ

菅野家の次男・海は、母方の祖父の葬儀の席で、長男・一矢が出席していないこと、20年前に亡くなった海たちの父親の墓を建てていないことを叔父たちに責められていた。

のらりくらりと責めをかわす海に、興奮した叔父が受け入れ難い言葉を吐く…。

なんと、3歳下の妹・環菜が、自分とは本当の兄妹ではないと言うのだ。

帰宅後、母親に真実を問う海であったが母はあかず、数年前に北海道に行ったきり戻ってこない不仲の長男・一矢に会うために、海は北の大地に向け旅立つのであった。

一方、亡き父の故郷で。

先祖代々受け継がれてきた矢筒の伝承を辿ろうとしている長男・一矢。

それは、自分たちの先祖、弓の名手・イソノクルが、大軍を前に、敵の将を射ることなく矢を捨て姿を消したということである…。その言伝とともに、代々受け渡されてきた矢筒を手に、一矢の思念は350年前のアイヌモシリへと飛び交り絡み始めるのだった。

PATHOS PACK



宇梶 剛士



金井 良信



平野 貴大



岡田 優



オバタアキラ



仲道 和樹



三崎 菜

GUEST



橘 ゆかり



下畑 博史
(パタパタママ)



杉本 凌士
(劇団メンソウル)



岩戸 秀年



菅川 裕子



並木 秀介
(劇団大人の麦茶)



中村 英香

STAFF

美術：加藤ちか
照明：宮野和夫
音響：原島正治（囃組）
舞台監督：木村篤
衣装：西尾潤子・小池弥生
ヘアメイク：南川勝・TATSUMA
チラシデザイン：Pantographs.inc
アイヌ文様デザイン：関根真紀
アイヌ言語指導：関根健司
宣伝美術撮影：斎藤泉
制作：仲道和樹
企画・製作：劇団 PATHOS PACK

協力

有限会社アクトレインクラブ / 江部秀
有限会社エンパシィ / 株式会社オフィス 33
劇団大人の麦茶 / 劇団メンソウル
小丸動力建設株式会社 / 株式会社 socca
株式会社宝井プロジェクト / 株式会社 neu
俳協 / 株式会社 bamboo
株式会社よしもとクリエイティブ・エージェンシー
(五十音順)

釧路公演

2021年7月1日(木) 19:00 開演 《18:00 開場》

釧路市生涯学習センター「まなぼっと幣舞」大ホール

釧路市幣舞町 4-28 0154-41-8181

全席自由席 一般 前売 4,000円 《当日4,500円》

学生 前売 2,000円 《当日2,500円》

※学生は大学生以下。未就学児の入場はご遠慮下さい。

チケット取扱い コーチャンフォー釧路文化ホール（釧路市民文化会館）
釧路市生涯学習センター・釧路市民活動センターわっとほか

主催：一般財団法人釧路市民文化振興財団・釧路演劇協議会

共催：公益財団法人北海道文化財団・釧路市教育委員会・北海道新聞釧路支社

後援：北海道・一般財団法人くしろ知域文化財団・釧路新聞社・エフエムくしろ

協力：一般社団法人舞台芸術共同企画

【新型コロナウイルス感染症対策に伴うお願い】

- 新型コロナウイルスの感染状況によっては、公演延期や中止となる場合があります。
- 来場の際は手指消毒や検温にご協力頂き、観劇中もマスクの着用をお願い致します。
- 入場券半券にお名前とご連絡先をご記入下さい。体調に不安のある方は来場をお控え下さい。

お問合せ 0154-24-5005 (一財) 釧路市民文化振興財団
hall@kushiro-bunka.or.jp



HOKKAIDO
ARTS FOUNDATION

公益財団法人 北海道文化財団